



TEATRO AKROPOLIS E ALTRE SEDI
DALL'8 AL 19 DICEMBRE

EXTRA

SPETTACOLI, MUSICA E LABORATORI NELLE PERIFERIE DI GENOVA



Lunedì 8 dicembre prende il via la quarta edizione di "Extra", il progetto di Teatro Akropolis che porta teatro, danza e musica nelle periferie del ponente genovese, trasformandole in luoghi di aggregazione, crescita e partecipazione attraverso un programma di spettacoli, incontri e attività rivolti a giovani e famiglie.

Una rassegna che presta un'attenzione particolare all'accessibilità: le scuole coinvolte partecipano gratuitamente agli spettacoli, mentre gli appuntamenti pomeridiani e serali per famiglie e giovani hanno un costo ridotto di 6 euro, in modo da rendere più sostenibile la fruizione.

Realizzato grazie al Contributo del Comune di Genova, attraverso l'avviso pubblico per l'assegnazione di contributi a sostegno di attività di spettacolo dal vivo nelle aree periferiche della città di Genova del Ministero della Cultura, coinvolge spazi culturali decentrati come il Teatro Akropolis, la Biblioteca Civica Firpo del Cep, il Centro Civico Buranello e Villa Durazzo Bombrini, con l'obiettivo di favorire l'inclusione sociale e il riequilibrio territoriale.

Lunedì 8 dicembre Extra prende ufficialmente il via alle 17 al Teatro Akropolis con "Piccolo Asmodeo" di Teatro Gioco Vita, l'ultimo lavoro della compagnia, premiato con l'Eolo Award 2013 come miglior spettacolo, proposto anche martedì 9 dicembre in due repliche dedicate alle scuole. Lo spettacolo, tratto dal racconto di Ulf Stark, affermato scrittore contemporaneo per ragazzi, è una favola teatrale sull'identità e sul passaggio dall'infanzia al mondo degli adulti, raccontata attraverso il linguaggio poetico e visivo del teatro d'ombre.

Il programma prosegue **mercoledì 10 dicembre** a Villa Durazzo Bombrini, dove Edmondo Romano e Matteo Rabolini presentano "Suoni dal vento, battiti dalla terra", un viaggio musicale attraverso strumenti a fiato e percussioni provenienti da molte tradizioni culturali, pensato come matinée per gli studenti.



Tra gli appuntamenti più rilevanti della rassegna c'è "Parole e Musica", in scena **venerdì 12 dicembre** al Teatro Akropolis: un concerto-talk interattivo condotto da Zibba, autore, cantautore e producer che nel corso della sua carriera ha ricevuto riconoscimenti prestigiosi come il Premio della Critica al Festival di Sanremo 2014, la Targa Tenco per il miglior album 2012, il Premio Bindi 2011 e l'On Stage Awards 2015. Ha scritto o collaborato con artisti quali Eugenio Finardi, Cristiano De André, Patty Pravo, Mace, Annalisa, Emma, Max Pezzali, Elodie, Jovanotti, Tiziano Ferro, Fiorella Mannoia, Negramaro, Tiromancino e molti altri. Lo spettacolo è un dialogo aperto tra musica e racconto, pensato in particolare per un pubblico giovane. Zibba interpreta alcuni dei suoi brani più noti e, insieme ad artisti ospiti, trasformando il concerto in uno spazio di confronto diretto. È proposto in una doppia versione: alle ore 10.30 per le scuole e alle ore 20.30 per il pubblico serale.

Domenica 14 dicembre al Teatro Akropolis va in scena "Arcipelago" di Teatro Telaio, premiato come Miglior Progetto agli Eolo Awards 2023, con tre repliche alle ore 15, 16.15 e 17.30. Arcipelago è un'installazione teatrale immersiva in cui ogni bambino esplora piccole "isole" pensate per stimolare emozioni, domande e ricordi: un percorso sensoriale e intimo che trasforma i più piccoli in protagonisti attivi dell'esperienza scenica.

Sempre **lunedì 15 dicembre**, al Centro Civico Buranello, il Quartetto di Genova presenta "Fantasie a 16 corde", con due appuntamenti dedicati alle scuole del territorio. La matinée propone un ascolto guidato di brani per quartetto d'archi, accompagnato da spiegazioni semplici e dirette che aiutano gli studenti a scoprire il linguaggio della musica da camera e il lavoro degli interpreti.

Chiude il programma **venerdì 19 dicembre** "Coppelia Online", nuova produzione del Liceo Coreutico Piero Gobetti presentata in prima assoluta al Teatro Akropolis. Lo spettacolo, ispirato alla Coppélia ottocentesca, rilegge la storia in chiave contemporanea affrontando i temi dell'iper-digitalizzazione, delle relazioni mediate dai social e del conflitto tra identità reale e identità virtuale.

Extra è sostenuto dal Comune di Genova attraverso il Bando Periferie del MIC e da Società Per Cornigliano, con il patrocinio del Municipio II Genova Centro Ovest ed è in collaborazione di APS Consorzio Sportivo Pianacci, Agorà SCS, Una parte centrale del progetto è dedicata ai laboratori: percorsi teatrali, musicali e coreutici pensati per stimolare relazione, creatività e inclusione.

L'accessibilità è uno dei principi centrali di Extra: tutte le scuole coinvolte possono accedere gratuitamente agli spettacoli, mentre gli appuntamenti serali rivolti alla cittadinanza hanno un costo di 6 euro. Una decisione che punta a favorire la partecipazione di famiglie, giovani e residenti dei quartieri, riducendo le barriere economiche e rendendo la cultura un'esperienza realmente condivisa e accessibile.



Il programma completo di Extra, con modalità di prenotazione e informazioni su biglietti e accessi, sarà disponibile sul sito <https://www.teatroakropolis.com/extra/>